

Communiqué de presse, le 21 juillet 2017

**Le Centre des monuments nationaux accueille
les Musicales Guil Durance à Mont-Dauphin
du 28 juillet au 4 août 2017**



© Martin Chiang

Contacts presse :

Manon Assénat 06 19 37 79 56 manon.assenat@monuments-nationaux.fr

Pôle presse du CMN : Camille Boneu 01 44 61 21 86 presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : www.presse.monuments-nationaux.fr

Pour cette 26^e édition, les Musicales Guil Durance s'installent à l'arsenal de la place forte de Mont-Dauphin, mis à disposition par le Centre des monuments nationaux.

Le célèbre festival de musique classique du Guillestrois prend ses quartiers à l'arsenal de la place forte de Mont-Dauphin dans le cadre de Monuments en Musique.

L'Association Arts et Musiques en Montagne a décidé de privilégier cette année un lieu unique et emblématique du territoire : la place forte de Mont-Dauphin, au centre du Guillestrois, inscrite sur la liste de Patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO.

Toutefois, un concert reste conforme à la tradition, le concert des chœurs lauréats de Vaison-la-Romaine, qui se déroulera comme d'habitude au centre œcuménique de Vars-Sainte-Marie.

Cette année, le festival sera dense et varié : neuf concerts, du baroque aux récitals (clavecin, piano, guitare) en passant par le jazz, le chant choral et la musique de chambre.

Il associe des artistes de renom international (The Rose Ensemble, Pierre Hantaï (photo), l'Émile Parisien Quartet, le Quator Voce, François Frédéric Guy, Tedi Papavrami, Xavier Philips) et des musiciens haut-alpins (l'ensemble baroque Les Faveurs, le duo Latin Jazz, les Briançonnais et le guitariste Piotr Chyc).

La programmation comprend également une conférence sur l'horloge du pavillon éponyme de Mont-Dauphin le mardi 1^{er} août à 17 h au Glacier Bleu (entrée libre).

Monuments en Musique / Musicales Guil Durance

Du jeudi 27 juillet au samedi 4 août 2017

Arsenal - Place forte de Mont-Dauphin - 05600 MONT-DAUPHIN

[sauf le concert du 27 juillet : Vars-Sainte-Marie]

Renseignements et réservations : www.musicales.guil.net / 04 92 45 03 71

LA PLACE FORTE DE MONT-DAUPHIN

UNE PLACE FORTE DE VAUBAN INSCRITE SUR LA LISTE DU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

Construite par Vauban sur un emplacement stratégique entre 1693 et 1704, Mont-Dauphin est un avant-poste chargé de protéger le royaume de France des intrusions venues du Piémont.

En 1692, Louis XIV prend conscience du manque de défense du royaume français à la frontière. Appelé par le roi, Vauban choisit le plateau des Mille Vents pour y construire la place forte de Mont-Dauphin, dont il prévoit qu'elle accueillera, outre la garnison militaire, une population civile. Son nom lui est attribué en l'honneur du dauphin, fils aîné du roi.

UNE FORTERESSE JAMAIS ASSIÉGÉE

Instrument de dissuasion efficace, la place forte n'a jamais connu de siège. En 1713, le traité d'Utrecht éloigne la frontière. Le développement de la garnison et de la population est alors stoppé. Le site ne connaît qu'un seul fait d'arme : un bombardement italien en 1940. En 1966, la place forte est classée monument historique.



Informations pratiques

Centre des monuments nationaux - Place forte de Mont-Dauphin

05600 Mont-Dauphin

Tél. 04 92 45 42 40

www.place-forte-montdauphin.fr



<https://www.facebook.com/Place-forte-de-Mont-Dauphin-137121523452455/>

Horaires

Visites commentées

Janvier à mai : tous les jours à 15h sauf le lundi

Juin et septembre : tous les jours à 10h et 15h

Juillet et août : tous les jours à 10h, 15h et 16h

Octobre à décembre : mercredi, samedi et dimanche à 15h

Billetterie-boutique

Octobre à mai : tous les jours sauf le lundi 10h - 12h et 14h - 17h

Juin à septembre : tous les jours 09h30 - 12h30 et 14h - 18h15

Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre.

Tarifs

Plein tarif : 6 €

Tarif réduit : 5 €

Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1^{er} dimanche du mois de janvier à mai et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur,

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journalistes

Accès

De Briançon ou Gap, N94 puis D37 jusqu'à Mont-Dauphin

Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavrois, constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec plus de 9 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à 84 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau.

Après l'ouverture au public du Fort de Brégançon en 2014 et de la Villa Cavrois restaurée en 2015, le CMN assure désormais la gestion de la Villa Kérylos, propriété de l'Institut de France, et prépare, à Paris, l'ouverture à la visite de la colonne de Juillet pour 2018 et de l'Hôtel de la Marine pour 2019.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Nouvelle Aquitaine

Grotte des Combarelles
Abri de Laugerie-Haute
Abri de Cap-Blanc
Grotte de Font-de-Gaume
Site archéologique de Montcaret
Gisement de La Ferrassie
Gisement de La Micoque
Abri du Poisson
Grotte de Teyjat
Gisement du Moustier
Tour Pey-Berland à Bordeaux
Abbaye de La Sauve-Majeure
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Cadillac
Château de Puyguilhem
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas
et de la Chaîne à La Rochelle
Château d'Oiron
Abbaye de Charroux
Site gallo-romain de Sanxay

Auvergne-Rhône-Alpes

Château de Chareil-Cintrat
Cloître de la cathédrale du Puy-en-Velay
Château d'Aulteribe
Château de Villeneuve-Lembron
Château de Voltaire à Ferney
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Trésor de la cathédrale de Lyon

Bourgogne-Franche-Comté

Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny
Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique

Bretagne

Maison d'Ernest Renan à Tréguier
Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer

Centre-Val de Loire

Crypte et tour de la cathédrale
de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale
de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Bouges
Maison de George Sand à Nohant
Château d'Azay-le-Rideau
Cloître de la Psalette à Tours
Château de Fougères-sur-Bièvre
Château de Talcy

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Domaine national du Palais-Royal
Hôtel de Béthune-Sully
Hôtel de la Marine
Hôtel de Brienne
Musée des Plans-Reliefs
Panthéon
Sainte-Chapelle
Tours de la cathédrale Notre-Dame

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Maison des Jardies à Sèvres
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Château de Vincennes

Occitanie

Château et remparts de la cité
de Carcassonne
Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon
Site archéologique et musée d'Ensérune
Forteresse de Salses
Site archéologique de Montmaurin
Château d'Assier
Château de Castelnaud-Bretenoux
Château de Montal
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château de Gramont

Hauts-de-France

Colonne de la Grande Armée à Wimille
Villa Cavrois
Château de Coucy
Château de Pierrefonds
Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens

Normandie

Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel
Abbaye du Bec-Hellouin

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau
à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Place forte de Mont-Dauphin
Trophée d'Auguste à La Turbie
Site archéologique de Glanum
Hôtel de Sade
Château d'If
Abbaye de Montmajour
Monastère de Saorge
Cloître de la cathédrale de Fréjus
Abbaye du Thoronet
Fort de Brégançon
Villa Kérylos